



**CURRICULUM
RODRIGUEZ MOSCATEL LAURA**

MI PERFIL

Identificación: AAD122997
Nombre: RODRIGUEZ MOSCATEL LAURA
F. Nacimiento: miércoles 21 julio 1982
Dirección: SIMON BOLIVAR 17-12 Y MIGUEL HEREDIA

Género: FEMENINO
Estado Civil: SOLTERO(A)
Email institucional: laura.rodriguez@ucuenca.edu.ec
Email personal: zoerast@gmail.com
Años de Residencia: 1
Nac. Indígena:



Nacionalidad: ESPAÑOLA
Etnia: BLANCO/A
Teléfonos:

CELULAR: 0995534777

DATOS LABORALES

Cargo: PROFESOR CONTRATADO MEDIO TIEMPO
Dependencia: FACULTAD DE ARTES
Dedicación: MEDIO TIEMPO
Modalidad: CONTRATADO
Calidad: CONTRATADO

FORMACION ACADEMICA

Títulos Académicos

NIVEL	TITULO	UNIVERSIDAD	LUGAR	DURACI	AÑO DE	NRO. DE
TERCER NIVEL	LICENCIADA EN ARTES	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	ESPAÑA	5	2006	7246R-12-6552
MAGISTER	MÁSTER EN DISEÑO MULTIMEDIA	UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA	ESPAÑA	2	2009	7335R-12-6569

Idiomas

IDIOMA	LECTURA	ESCRITURA	HABLA
ALEMÁN	MEDIO	MEDIO	MEDIO
INGLÉS	MEDIO	MEDIO	MEDIO

EXPERIENCIA LABORAL

INSTITUCION	DEPENDENCIA	CARGO	PERIODO	Nº. ACCION
UNIVERSIDAD DE CUENCA	FACULTAD DE ARTES	PROFESOR CONTRATADO MEDIO TIEMPO	MAR 2013-ABR 2013	

Actividad docente de postgrado

Actividad docente de pregrado

INSTITUCION	ASIGNATURA	DEPENDENCIA	HORAS	PERIODO
UNIVERSIDAD DE CUENCA	9297 - OPTATIVA III	ARTES VISUALES	5	MARZO2013-AGOSTO2013
UNIVERSIDAD DE CUENCA	9312 - PROYECTOS ARTISTICOS III	ARTES VISUALES	5	MARZO2013-AGOSTO2013
UNIVERSIDAD DE CUENCA	9351 - OPTATIVA V	ARTES VISUALES	3	MARZO2013-AGOSTO2013
UNIVERSIDAD DE CUENCA	9362 - OPTATIVA VI	ARTES VISUALES	2	MARZO2013-AGOSTO2013
UNIVERSIDAD PARTICULAR SAN GREGORIO DE PORTOVIEJO	PROCESSING, DISEÑO DIGITAL, PROYECTO INTEGRADOR, TRIBUNAL DE TESIS		27	SEPTIEMBRE2012-FEBRERO2013

ACTIVIDAD NO DOCENTE

En la Universidad de Cuenca

INSTITUCION	DESIGNACION	HORAS	LUGAR	PERIODO
UNIVERSIDAD DE CUENCA/FACULTAD DE ARTES	CENTROS DOCENTES	1	CUENCA-ECUADOR	01-MAR-13-
UNIVERSIDAD DE CUENCA/FACULTAD DE ARTES	PLANIFICACION DE CLASES Y ELABORACION DE MATERIAL DIDACTIVO	1	CUENCA-ECUADOR	01-MAR-13-
UNIVERSIDAD DE CUENCA/FACULTAD DE ARTES	INVESTIGACION FACULTADES, DEPARTAMENTOS O	6	CUENCA-ECUADOR	01-MAR-13-
UNIVERSIDAD DE CUENCA/FACULTAD DE ARTES	EVALUACION DEL APRENDIZAJE	1	CUENCA-ECUADOR	01-MAR-13-

Representación externa



CURRICULUM
RODRIGUEZ MOSCATEL LAURA

ACTIVIDADES DESEMPEÑADAS

Cargos directivos

Otros Cargos

Certámenes académicos

Dirección de organismos gremiales y/o representaciones públicas

Vinculación con la colectividad

INVESTIGACIONES

TIPO DE PARTICIPACION	TIPO DE INVESTIGACION	AUSPICIANTE O AVALIZADA	PROYECTO	DESCRIPCION	CALIDAD	PERIODO
CERTAMENES CIENTIFICOS CON TRABAJOS DE INVESTIGACION		null	EL LABERINTO CIBERNÉTICO.UNA INTRODUCCIÓN AL NEO-NOMADISMO	INVESTIGACIÓN CUYO OBJETIVO PRINCIPAL ES EL DE UN ESTUDIO INTRODUCTORIO SOBRE EL CONCEPTO DE NEO-NOMADISMO, UN NUEVO COMPORTAMIENTO EMERGENTE SURGIDO COMO UNA NUEVA FORMA DE VIDA, PENSAMIENTO, ACTUACIÓN Y POSICIÓN, FUNDAMENTADO EN LA EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DE LOS NUEVOS MEDIOS TECNOLÓGICOS Y, FOCALIZADO DENTRO DE LA RELACIÓN, ARTE, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD.	INVESTIGADOR	30-SEP-08-

Patentes

PUBLICACIONES

CATEGORIA	DOCUMENTO	TITULO	MEDIO	FECHA PUBLICACIÓN	NUM. PÁG.	CODIGO ISNN/MSBN	AUTORES
CIENTÍFICAS	ARTÍCULOS	CIUDADES REALES-CIUDADES VIRTUALES	DIGITAL:WWW.DEFOR.MA.INFO IMPRESO:(REVISTA-INTERNACIONAL) COD.INDEXACION:2253-8054 FAC. IMPACTO:	ENE-2013	0-144	2253-8054	
CIENTÍFICAS	ARTÍCULOS	INSURRECCIÓN EN LA RED	DIGITAL:WWW.DEFOR.MA.INFO IMPRESO:(REVISTA-INTERNACIONAL) COD.INDEXACION:2253-8054 FAC. IMPACTO:	JUL-2012	0-8	2254-2272	
ACADÉMICAS	ARTÍCULOS	EL LABERINTO CIBERNÉTICO. UNA INTRODUCCIÓN AL NEO-NOMADISMO	DIGITAL:HTTP://CEDI2005.UGR.ES/2010/CONTENIDO.PHP?APARTADO=ORGANIZACION=PRESENTACION	JUN-2010	0-522		

MERITOS Y RECONOCIMIENTOS

TIPO	NOMBRE	CARACTER	LUGAR	FECHA	INSTITUCION
PREMIO EN CERTÁMENES CIENTÍFICOS	MENCIÓN ESPECIAL AL MEJOR ARTÍCULO DENTRO DE LA CATEGORÍA JÓVENES INVESTIGADORES	INTERNACIONAL	ESPAÑA	10-SEP-10	AIPO.ASOCIACIÓN INTERNACIONAL PERSONA-ORDENADOR